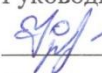
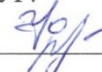



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ "Управление образования Исполнительного комитета ЗМР РТ"

МБОУ «Аксаринская ООШ» ЗМР РТ

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель ШМО:  / Фасхиева Р.Р. Протокол №1 от « 27 » августа 2023 г	Заместитель директора по УР:  / Фасхиева Р.Р. «01» сентября 2023 г.	Директор школы:  / Зайцева Р.Ф. приказ №242 ^{нская} ООШ" от « 01 » сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (татарском) языке »

для обучающихся 1-4 классов

Аксарино, 2023 г.

Пояснительная записка

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинает изучаться после курса "Обучение грамоте".

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом "Родной (татарский) язык".

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, - 120 часов: в 1 классе - 18 часов (2 часа в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования

. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие **личностные результаты**:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;
неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

. В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:** сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета),

составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые **исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий:**

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учетом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам;

читать наизусть 1 - 2 стихотворения разных авторов;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема);

различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы);

выразительно читать, читать по ролям;

составлять устное высказывание (2 - 3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

создавать текст-повествование.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя;

понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух;

самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения;

определять хронологическую последовательность событий в произведении;

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле);

строить короткое монологическое высказывание (краткий и развернутый ответ на вопрос учителя);

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

читать наизусть 3 - 4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации);

различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении;
читать выразительно, словесно иллюстрировать;
создавать текст-описание, используя выразительные средства;
писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);
в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
определять позицию автора (вместе с учителем);
строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка;
называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений;
перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;
составлять план текста (вопросный, номинативный);
пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);
читать наизусть 4 - 5 стихотворений разных авторов;
находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе;
интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;
придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;
создавать текст-рассуждение.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм;
пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;
обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;
участвовать в беседе по прочитанному тексту;
делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно;
самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;
читать наизусть 5 - 6 стихотворений разных авторов;
самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

Содержание учебного предмета

1 КЛАСС

Предварительный устный курс (10ч).

Формирование первоначальных умений и навыков устной речи. Освоение определённого объёма активного словаря, активизация сформированного до поступления в школу пассивного запаса лексики. Развитие связной речи. Составление сочетаний слов, предложений, текстов; участие в учебном диалоге, умение поддержать диалог по предложенной в программе тематике: «Здравствуй, школа», «День знакомства», «Поздравляем! Ты — школьник! Школьница!», «Букварь — мой первый учебник», «Мой класс», «Школьная мебель», «Учебные принадлежности», «Моя одежда», «Мои любимые игрушки», «Моя дружная семья», «Посуда. Чистота. Красота!», «Режим дня», «Птицы. Птенчики», «Мои любимые игры», «Домашние животные и их детёныши», «Фрукты», «Овощи», «Пчелы!.. Это интересно!», «Мёд — полезно!». Учить ребёнка высказываться в соответствии с ситуацией или заданной темой. Учить организации речи как связного целого: логически последовательному развитию мыслей, способам связи между отдельными частями высказывания, правильному русскому произношению и употреблению грамматических форм. Номинативная функция слова. Слова, которые обозначают предмет, действие, признак предмета. Различение слов с помощью вопросов. Служебные слова. Сочетания слов: слово, обозначающее предмет и действие данного предмета; слово, обозначающее действие и признак данного действия. Роль слова в речи. Графические схемы слов, обозначающие предмет, его действие и признак. Звук. Звук и слово. Гласные звуки. Согласные звуки. Парные и непарные согласные звуки по мягкости-твёрдости. Парные и непарные согласные звуки по звонкости-глухости. Ударение. Слог. Деление слов на слоги. Ударный слог. Звуковая модель слова. Предложение. Связь слов в предложении. Изменение слов для связи с другими словами (сочетания слов). Связь слов в сочетании и в предложении с помощью служебных слов (предлогов). Графическая схема предложения. Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные,

Букварный период (40 часов). Обучение чтению. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Чтение слов. Механизм позиционного чтения. Чтение слова по его буквенной модели. Гласные буквы как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Штрихование, раскраска рисунков. Письмо. поэтапное изучение букв:

- 1) гласные буквы Аа, Ээ, Яя, Оо, Ёё, Уу, Уу, Юю, Ее, Ээ, Ии, ы; парные гласные буквы- знаки, которые обозначают твёрдость-мягкость согласных а-э, о-ё, у-ү, э-е, и-ы;
- 2) согласные Мм, Нн, н, Лл, Рр, Ъъ, Йй;
- 3) парные по звонкости-глухости согласные Гг-Кк, Бб-Пп, Зз-Сс, Дд-Тт, Вв-Фф, Жж-Шш, Жж-Чч
- 4) мягкий и твёрдый знаки ь-ъ;
- 5) непарные согласные Хх, Цц, Чч, Щщ;
- 6) татарский алфавит.

Звуковая модель слова. Буквенная модель слова. Соотнесение предметного рисунка и буквенной (звуковой) модели слова. Расшифровка слова по предметному рисунку и звуко-вой модели. Преобразование звуковой и буквенной модели. Смыслоразличительная функция звука (буквы). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Чтение текстов произведений разных жанров. Осознанность восприятия содержания текста.

Литературное чтение (16 часов)

Знания, полученные в детстве – как выточено на камне.

Ибрагим Гази «Книга»

Колыбельная.

Колыбельные, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, сказки., «Шурале».

Смешинки. Сказки. Татарские народные сказки. Шурале. Глупый волк.

Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву.

Г.Тукай. Алифба, Дардменд. Дети, айда в школу!

Х.Халиков. Бородатый мальчик, Ш.Галиев. Буквы с витаминами.

Мы знаем о животных и птицах?

Г.Тукай. Гали и коза. Ласточка. Дитя и бабочка, Р.Валиева. Бабочка и муравей, Э.Мустафин. Конь

Не трудно быть человеком, трудно быть человеческим.

Дардменд. Гали, Ж.Дарзаманов. Пять вишен, Ф.Яруллин. Волшебное слово, Г.Зайнашева. Сколько дней в неделе?, Ш.Галиев. Три глаза светофора.

Весна идёт, весна идёт...

Г.Тукай. Весна, Г.Галиев. Солнце, Г.Сабитов. И солнцу прибавилась работа, Р.Хафизова. Навруз идёт.

2 КЛАСС

Родина одна.(2ч)

Габдулла Тукай «Туган тел», Гариф Галиев «С чего начинается Родина»

Устное народное творчество(2ч)

Эпипэ, загадки, пословицы, считалочки, “Хэйлэгэ каршу хэйлэ” (татарская народная сказка)

Осень наступает.(2ч)

Габдулла Тукай «Осень», Гариф Галиев «Айлар алышынганда»

Детство. (2ч)

Юлдуз Шарипова «Волшебные слова», Шявкят Галиев «Рэхмэтлэр хакында»

Зима наступает. (6ч)

Роберт Миннуллин «Белая зима», Гарей Рахим «На нашей горке», Рафис Корбан «Праздник ёлочки»

Любимые птицы и животные.(8ч)

Гакиль Сагиров «Акбай», Рабит Батулла «Зайчонок Нуяк», «Курица, мышь и куропатка» (татарская народная сказка)

Весна наступает, весна улыбается...(4ч)

Амина Бикчантаева «Месяц апрель», Роберт Миннуллин «Яз керде оебезгэ», Рафис Корбан «День Победы».

Дружная семья.(4ч)

Габдулла Тукай «Наша семья», Зоя Воскресенская «Мама», Галимьян Гильманов «Хочу быть цветком», Ильдар Юзеев «Бабушка», Ахмет Исхак «Ана рэхмэте»

Ягодное лето.(4ч)

Явдят Дарзаман «Здравствуй, лето», Рафис Корбан «Солнце – наш друг»

3 КЛАСС

Здравствуй, школа! (3ч)

Р.Валиев “Сау бул, жэй”. М. Гафури « Балалар һәм китап». Балалар эше”. Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”.

Устное народное творчество.(3ч)

Загадки. Пословицы и поговорки. Сказки. Татарская народная сказка «Кем жиңүче?».

Пришла золотая осень. (3ч)

Б.Рахмат “алтын безнең жир”. Р.Корбан “Ватан”. М. Шабает “Идел суы”.

Зимушка-зима.(5ч)

Ф.Хусни “Беренче кар”. Г.Тукай “Жир йокысы”. А.Ахмат “ Кышкы матурлык”. Г. Лутфый “ Песнәк белән Әнисә”. А.Ерикеев “ Кыш”. Р.Миннуллин “Чыршы әйләнәсендә”.

Путешествие в страну хороших привычек(5ч)

В. Хайруллина “Әдәп”. А.Ахмат “Малайлар аңламадылар”. А.Баян “Яхшылык кире кайта”. Н.Каштанов “ Йөнтәс пәси баласы”. В.Хайруллина “Табын кагыйдәләре”.

Дружная семья. (4ч)

А. Бикчантаева “ Әтием белән бергә”. Р.Валиева” Туган көндә”. А.Алиш “ Утлы йомырка. Ф.Яруллин “Кояштагы тап”. М. Джалил “Себерке әкиятә”.

Весна красна идет и песенку поет. (3ч)

Ш.Галиев “Жиргә язны кем китерә?”. В. Хайруллина “Яз килә”. Л. Фаттахов “Әни күрмәгәндә”.

В мире сказок и приключений. (4ч)

Татарская народная сказка «Гөлчәчәк». Г.Тукай “Су анасы”. А.Алиш “ Чукмар белән Тукмар”. Х.Халиков “ Мыекбай”.

4 КЛАСС

Золотые слова (5ч)

Телега (Татарская народная сказка), Жаворонок и Солнце. (Миф), Сак-Сук. (Баит)

Природа в творчестве писателей.(10ч)

Г.Тукай. Луна и Солнце. Фатима и Соловей. Шурале. М.Гафури”Луг”. М.Джалиль. Дождь. Родник. А.Алиш. Хвосты. Кому нужно, кому не нужно. Г.Хасанов. Зимний лес. И.Грабарь. Февральская лазурь. С.Ахметзянова. Давайте, беречь Родину-мать.

Детские писатели(7ч)

Ш.Галиев. Камырыша. Соседское яблоко. Мой брат учит стих. Страшная весть. Р.Миннуллин. Мама, я видел щенка. Новый вид спорта. Х.Халиков. Дедушка. Нет времени. Сказка о воробышке Чырчыр. Какая птица.

Поторопимся сделать добро (5ч)

14 Р.Хафизова. Голубь и мальчик. А.Баян. Белки возле собаки. М.Зощенко. Бедный Федя. Р.Валиева. В день Победы.

Счастливое детство (3ч)

Н.Гиматдинова. Болтливая коза. Ю.Ермолаев. Часы спасли.

Таинственный мир (4ч)

Г.Х.Андерсен. Стойкий оловянный солдатик. Л. Лерон. Сын Шурале. З. Хуснияр. Песня Шурале.

Тематическое планирование 1класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Контр/ раб	Практ/ раб	Дата изуч.	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Примечание
1	Предварительный устный курс	10	0	0		Формирование первоначальных умений и навыков устной речи. Освоение определённого объёма активного словаря, активизация сформированного до поступления в школу пассивного запаса лексики. Развитие связной речи. Составление сочетаний слов, предложений, текстов; участие в учебном диалоге, умение поддержать диалог по предложенной в программе тематике	Устный опрос	
2	Букварный период	40	0	0		Обучение чтению. Буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Чтение слов. Механизм позиционного чтения. Чтение слова по его буквенной модели. Гласные буквы как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Штрихование, раскраска рисунков. Письмо. Поэтапное изучение букв.	Устный опрос	
3	Литературное чтение Знания, полученные в детстве – как выточено на камне. Колыбельная. Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву. Мы знаем о животных и птицах? Не трудно быть человеком, трудно быть человеческим.	16	0	0		Знания, полученные в детстве – как выточено на камне. Ибрагим Гази «Книга» Колыбельная. Колыбельные, скороговорки, пословицы, поговорки, загадки, сказки., «Шурале». Смешинки. Сказки. Татарские народные сказки. Шурале. Глупый волк. Буква смотрит на меня, и я смотрю на букву. Г.Тукай. Алифба, Дардменд. Дети, айда в школу! Х.Халиков. Бородатый мальчик, Ш.Галиев. Буквы с витаминами. Мы знаем о животных и птицах? Г.Тукай. Гали и коза. Ласточка. Дитя и бабочка, Р.Валиева. Бабочка и муравей, Э.Мустафин. Конь Не трудно быть человеком, трудно быть человеческим.	Устный опрос	

	Весна идёт, весна идёт...					Дардменд. Гали, Ж.Дарзаманов. Пять вишен, Ф.Яруллин. Волшебное слово, Г.Зайнашева. Сколько дней в неделе?, Ш.Галиев. Три глаза светофора. Весна идёт, весна идёт... Г.Тукай. Весна, Г.Галиев. Солнце, Г.Сабитов. И солнцу прибавилась работа, Р.Хафизова. Навруз идёт.		
	Итого	66	0	0				

Тематическое планирование 2 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Контр/ раб	Практ/ раб	Дата изуч.	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Примечание
1	Родина одна	3	0	0		Габдулла Тукай «Туган тел», Гариф Галиев «С чего начинается Родина»	Устный опрос	
2	Устное народное творчество	2	0	0		Эпипэ, загадки, пословицы, считалочки, «Хэйлэгэ каршы хэйлэ» (татарская народная сказка)	Устный опрос	
3	Осень наступает	2	0	0		Габдулла Тукай «Осень», Гариф Галиев «Айлар алышынганда»	Устный опрос	
4	Детство.	2	0	0		Юлдуз Шарипова «Волшебные слова», Шявкят Галиев «Рэхмэтлэр хакында»	Устный опрос	
5	Зима наступает	6	0	0		Роберт Миннуллин «Белая зима», Гарей Рахим «На нашей горке», Рафис Корбан «Праздник ёлочки»	Устный опрос	
6	Любимые птицы и животные	8	0	0		Гакиль Сагиров «Акбай», Рабит Батулла «Зайчонок Нуяк», «Курица, мышь и куропатка» (татарская народная сказка)	Устный опрос	
7	Весна наступает, весна улыбается	4	0	0		Амина Бикчантаева «Месяц апрель», Роберт Миннуллин «Яз керде оебезгэ», Рафис Корбан «День Победы».	Устный опрос	
8	Дружная семья	4	0	0		Габдулла Тукай «Наша семья», Зоя Воскресенская «Мама», Галимьян Гильманов «Хочу быть цветком», Илбдар Юзеев «Бабушка», Ахмет Исхак «Ана рэхмэте»	Устный опрос	

9	Ягодное лето	4	0	0		Явдят Дарзаман «Здравствуй, лето», Рафис Корбан «Солнце – наш друг»	Устный опрос	
	Итого	34	0	0				

Тематическое планирование 3 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Контр/раб	Практ/раб	Дата изуч.	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Примечание
1	Здравствуй, школа!	3	0	0		Р.Валиев “Сау бул, жэй”. М. Гафури « Балалар һәм китап». Балалар эше”.Г.Тукай “Кызыклы шәкерт”.	Устный опрос	
2	Устное народное творчество	3	0	0		Загадки. Пословицы и поговорки. Сказки. Татарская народная сказка «Кем жиңүче?».	Устный опрос	
3	Пришла золотая осень	3	0	0		Б.Рахмат “Алтын безнең жир”. Р.Корбан “Ватан”. М. Шабаев “Идел суы”.	Устный опрос	
4	Зимушка-зима	5	0	0		Ф.Хусни “Беренче кар”.Г.Тукай “Жир йокысы”. А.Ахмат “ Кышкы матурлык”. Г. Лутфый “ Песнәк белән Әнисә”. А.Ерикәй “ Кыш”. Р.Миннуллин “Чыршы әйләнәсендә”.	Устный опрос	
5	Путешествие в страну хороших привычек	5	0	0		В. Хайруллина “Әдәп”. А.Ахмат “Малайлар аңламадылар”. А.Баян “Яхшылык кире кайта”.Н.Каштанов “ Йөнтәс пәси баласы”. В.Хайруллина “Табын кагыйдәләре”.	Устный опрос	
6	Дружная семья	4	0	0		А. Бикчантаева “ Әтием белән бергә”. Р.Валиева” Туган көндә”.А.Алиш “ Утлы йомырка. Ф.Яруллин “Кояштагы тап”. М. Джалил “Себерке әкиятә”.	Устный опрос	
7	Весна красна идет и песенку поет	3	0	0		Ш.Галиев “Жиргә язны кем китерә?”. В. Хайруллина “Яз килә”. Л. Фаттахов “Әни күрмәгәндә”	Устный опрос	
8	В мире сказок и приключений	4	0	0		Татарская народная сказка «Гөлчәчәк». Г.Тукай “Су анасы”. А.Алиш “ Чукмар белән Тукмар”. Х.Халиков “ Мыекбай	Устный опрос	
	Итого	34	0	0				

Тематическое планирование 4 класс

№п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Контр/раб	Практ/раб	Дата изуч.	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Примечание
1	Золотые слова	5	0	0		Телега (Татарская народная сказка), Жаворонок и Солнце. (Миф), Сак-Сук. (Баит)	Устный опрос	
2	Природа в творчестве писателей	10	0	0		Г.Тукай. Луна и Солнце. Фатима и Соловей. Шурале. М.Гафури"Луг". М.Джалиль. Дождь. Родник. А.Алиш. Хвосты. Кому нужно, кому не нужно. Г.Хасанов. Зимний лес. И.Грабарь. Февральская лазурь. С.Ахметзянова. Давайте, беречь Родину-мать.	Устный опрос	
3	Детские писатели	7	0	0		Ш.Галиев. Камырша. Соседское яблоко. Мой брат учит стих. Страшная весть. Р.Миннуллин. Мама, я видел щенка. Новый вид спорта. Х.Халиков. Дедушка. Нет времени. Сказка о воробышке Чырчыр. Какая птица.	Устный опрос	
4	Поторопимся сделать добро	5	0	0		Р.Хафизова. Голубь и мальчик. А.Баян. Белки возле собаки. М.Зощенко. Бедный Федя. Р.Валиева. В день Победы.	Устный опрос	
5	Счастливое детство	3	0	0		Н.Гиматдинова. Болтливая коза. Ю.Ермолаев. Часы спасли	Устный опрос	
6	Таинственный мир	4	0	0		Г.Х.Андерсен. Стойкий оловянный солдатик. Л. Лерон. Сын Шурале. З. Хуснияр. Песня Шурале.	Устный опрос	
	Итого	34	0	0				